

RIVISTA INTERNAZIONALE  
DI ARREDAMENTO  
DESIGN  
ARCHITETTURA

EDIZIONE ITALIANA



# AD

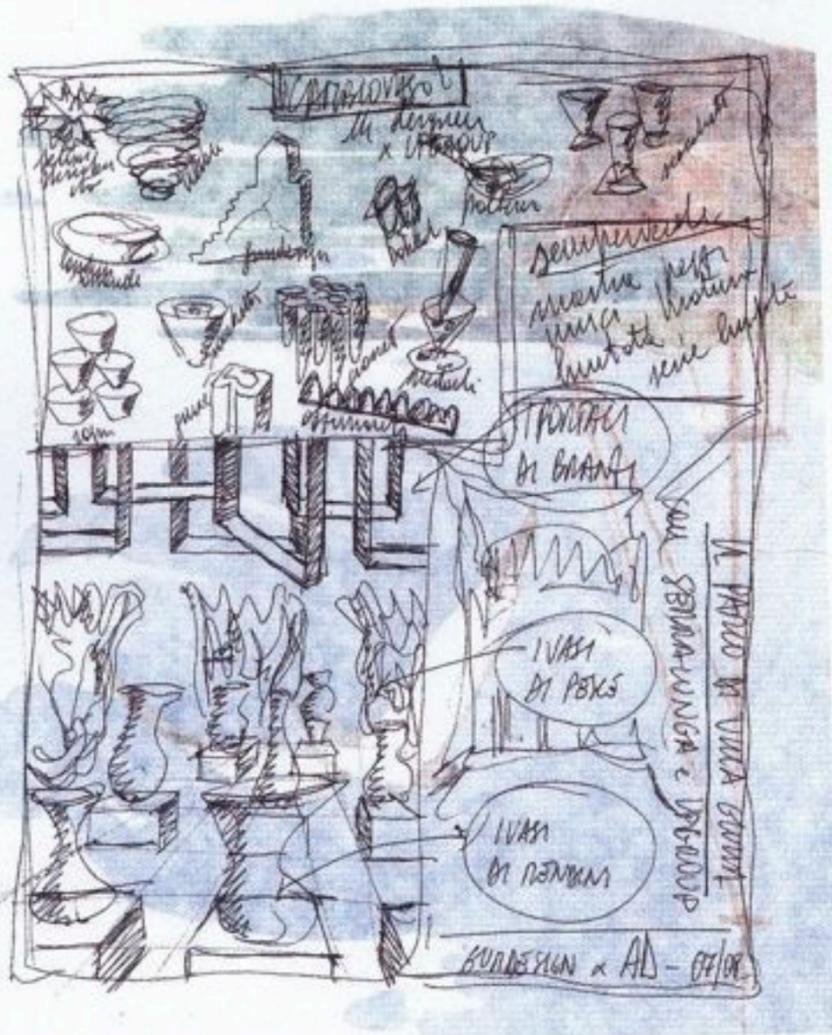
N. 328 - SETTEMBRE 2008  
€ 5,00 Italy only  
SPED. ABB. POST. - 45% - ART. 2  
COMMA 20/B LEGGE 662/96 - CMP VR

## ARCHITECTURAL DIGEST. LE PIU' BELLE CASE DEL MONDO

**VIVERE A**  
MILANO, VENEZIA, NAPOLI,  
FIRENZE, LONDRA,  
PARIGI, LOS ANGELES  
**... e molto di più**



*City*  
**Style!**  
PICCOLI E GRANDI SPAZI  
IN CITTÀ



## LA CASA DEI FIORI

A SINISTRA: bozzetto di Gabriele Pardi per l'allestimento delle diverse esposizioni dedicate al tema del vaso, corollario culturale dell'VIII edizione di Editoria & Giardini, a Verbania dal 20 al 29 settembre. SOTTO: VasoVano di Gabriele Pardi e Laura Fiaschi, soci di GumDesign, esposto nella mostra collaterale "CambioVaso".



**Vasi come** simbolo di vita. Vasi come sineddoche del design che si occupa e occupa il giardino. Vasi che arredano, alludono, raccontano: quest'anno Editoria & Giardini, la maggiore rassegna italiana dedicata alla letteratura sul paesaggio e organizzata a Verbania, sul Lago Maggiore, apre un'importante finestra espositiva su questo tema coinvolgendo una più ampia riflessione sull'arredo e la decorazione del verde. Soggetti di cui negli anni '80 fu geniale antesignano Dino Gavina con il marchio Paradisoterrestre, e che oggi sono d'attualità come provano le collezioni per esterni delle grandi aziende di arredamento, da Alias a Zanotta, nonché le tante mostre, da Maison & Objet di Parigi al Flormart di Padova, che danno loro uno spazio rilevante.

Ma torniamo ai vasi, e alle mostre che intorno a essi ha ideato GumDesign, ovvero Gabriele Pardi e Laura Fiaschi, due giovani e brillanti progettisti viareggini. La prima, allestita nelle sale di Villa Giulia a Verbania, porta in scena i lavori di tre star del design contemporaneo: i lirici e minimali *Portali* di Andrea Branzi, i neoellenistici *Mendinismi* di Alessandro Mendini, e i vertiginosi *Spaghetti, Pompitu, Nugget e compagnia* di Gaetano Pesce.

"CambioVaso" è invece una ludica sfida progettuale sulle potenzialità meta-  
continua a pagina 214

**METTI LA NATURA IN VASO**

A Verbania, Lago Maggiore, Editoria & Giardini  
con mostre sull'arredo del verde



## PEZZI D'AUTORE

*Vasovasi*, vaso in marmo a tre imposte circolari disegnato da Giulio Iacchetti per "CambioVaso", una delle mostre che fanno capo alla rassegna "Design e Giardino", fiore all'occhiello del cartellone di Editoria & Giardini.

A SINISTRA: vaso della collezione "Spaghetti" progettato e firmato da Gaetano Pesce e prodotto dal suo brand Fish Design.

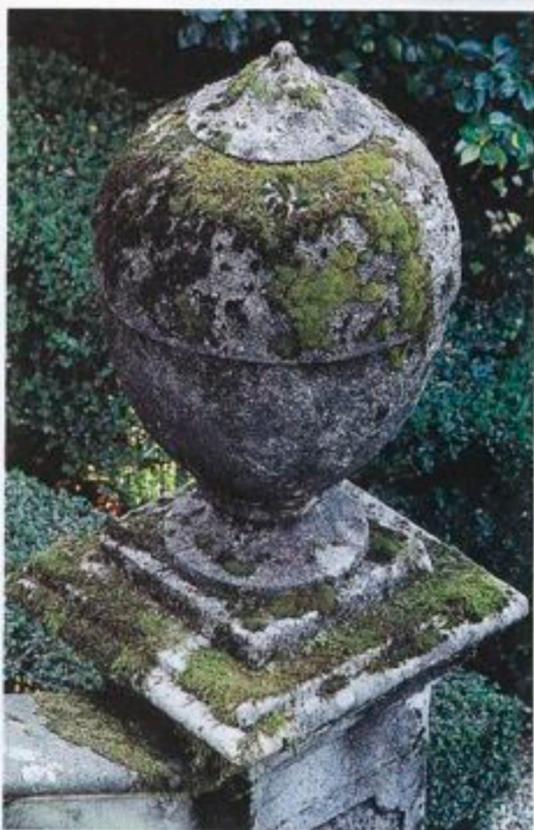
morfe del vaso, condotta da Up Group, storica azienda del design sperimentale italiano, e da designer di fama internazionale quali Enrico Azzimonti, Emmanuel Babled, Matali Crasset, Martí Guixé, Setsu e Shinobu Ito, Laudani & Romanelli, Giulio Iacchetti, Norberto Medardi, David Palterer, Matteo Ragni, Luca Scacchetti, Paolo Ulian, oltre agli stessi Pardi e Fiaschi di GumDesign.

Tra le suggestioni del parco di Villa Giulia si incontreranno poi piccole "oasi" di contemplazione definite da grandi vasi luminosi e giganteschi vasi-seduta di Serralunga, azienda biellese leader mondiale nei pezzi fuoriscala in resina: suoi, tra gli altri, i *Vasoni* di Luisa Bocchietto, i *Kronik* di Karim Rashid, i *Pisa* di Denis Santachiara. E tra i vasi ecco fiorire altri arredi tipici del giardino, metafisiche inflorescenze di pietra: fontane e panchine. Una vetrina di veri classici di Achille Castiglioni, Ugo La Pietra e David Palterer le prime, di Michele De Lucchi, Mario Bellini ed Ettore Sottsass le seconde. □

—Riccardo Bianchi

## La parola al giardino

Editoria & Giardini ([www.editoriaegiardini.it](http://www.editoriaegiardini.it)), a Verbania, sul Lago Maggiore, dal 20 al 29 settembre, è la più importante rassegna italiana di libri dedicati al giardino e al paesaggio. Cardine della manifestazione è la mostra-mercato libraria allestita a Villa Giulia (corso Zanitello 10), con una selezione di oltre 3.000 titoli che documentano il giardino sotto i più vari aspetti, e la partecipazione, promossa dalle Case editrici per il lancio di nuove iniziative editoriali, di autori, studiosi e landscape designer di fama mondiale. A ciò si affiancano, oltre alle mostre che fanno capo a "Design e Giardino" coordinate da GumDesign, l'esposizione "Pietro Porcinai in Piemonte", conferenze, convegni, corsi. L'avvenimento è organizzato dal Comune di Verbania per la cura culturale di Francesca De Col Tana. A sinistra e a destra: due "arredi" del giardino di Villa San Remigio a Verbania-Pallanza: un'urna e un giardino verticale ante litteram.



Francesca De Col Tana



Francesca De Col Tana